

EMOCIONARTE

INTRODUCCIÓN

Ser conscientes de nuestras emociones, nos ayuda a hablar de nuestros sentimientos, a conocernos y aceptarnos como somos, construimos mejores relaciones para resolver o evitar conflictos y aumenta la empatía y mejora nuestra autoestima.

El arte es una forma terapéutica de usar nuestras emociones, y los colores ejercen un poder sobre ellas, tanto que pueden llegar a cambiar un estado de ánimo o una conducta.

Utilizamos el arte como medio de expresión para mostrar sentimientos mediante la comunicación verbal y no verbal. El arte nos permite conocer y sentir nuestras emociones

INTRODUCTION

Being aware of our emotions helps us to talk about our feelings, know ourselves and accept ourselves for who we are. It can help us build better relationships in order to resolve or prevent conflict, increases empathy and improves our self-esteem.

Art is a therapeutic way of using our emotions. Colours have an effect on our emotions, so much so that they change how we act and how we feel.

We use art as a way to express our emotions through verbal and non-verbal communication. Art enables us to know and feel our emotions.

OBJETIVOS

- 1- Nombrar y reconocer algunas emociones propias, a través del arte.
- 2- Nombrar y reconocer algunas emociones de los demás, a través del arte.
- 3- Imitar y reproducir las diferentes emociones que puede transmitirnos una obra de arte.
- 4- Pensar en situaciones cotidianas en las que vivimos las emociones que nos sugieren algunas obras de arte. Expresarlo en voz alta.

5- Identificar el cambio del propio estado de ánimo y el de los demás, observando diferentes obras de arte.

6- Expresar, artísticamente, una emoción.

OBJECTIVES

1. Naming and recognising some of your emotions through art.
2. Naming and recognising some of other people's emotions through art.
3. Imitating and reproducing the emotion that a work of art can display
4. Thinking about everyday situations in which we feel the emotions suggested by some works of art. Say it out loud.
5. Identifying your and others' change of mood.
6. Artistically express an emotion.

SABERES BÁSICOS

BASIC KNOWLEDGE

- Las emociones: **alegría, tristeza, sorpresa, miedo, enfado.**
The emotions: happiness, sadness, surprise, fear, anger,
- Obras de arte a través de las cuales identificamos nuestras emociones y las de los demás.
Works of art through which we identify ours and others emotions
- Adquisición de vocabulario para nombrar emociones y estados de ánimo.
Gaining vocabulary used to name emotions and how we feel.
- Expresión artística de estados de ánimo.
Artistic expression of how we feel.
- Los colores. The colours.

ACTIVIDADES A TRABAJAR SEGÚN LAS DISTINTAS EMOCIONES

ACTIVITIES BASED ON DIFFERENT EMOTIONS

ALEGRÍA

El baño (Joaquín Sorolla)

HAPPINESS

The Bath (Joaquin Sorolla)



ACTIVIDADES

ACTIVITIES

1. Describe lo que ves en el cuadro.
Describe what you see in the picture.
2. ¿Qué colores aparecen?.
What colours do you see?
3. ¿Dónde están los protagonistas del cuadro?. ¿Qué están haciendo?.
Where are the picture's protagonists? What are they doing?
4. ¿Cómo crees que se sienten los protagonistas?.

How do you think the protagonists feel?

5. ¿Has estado alguna vez en el mismo lugar?
Have you ever been in a place like this?
6. ¿Cómo te sentiste cuando estuviste allí?. ¿Con quién has estado?.
How did you feel when you were there? Who were you with?
7. ¿Cuándo sientes tú la misma emoción que expresan en el cuadro?.
When do you feel the same emotion expressed in the picture?
8. Describe una acción que harías para que un compañero tuyo se sintiera como los personajes que aparecen en el cuadro.
Describe something you would do to make a classmate feel like the people in the picture.
9. Colorea la cara que expresa la emoción que te transmite el cuadro:
Colour the picture that expresses the feeling in the picture.



10. Haz un dibujo en el que manifiestes la emoción trabajada.
Draw a picture of yourself expressing the emotion above.

MIEDO

El Grito (Edvard Munch)

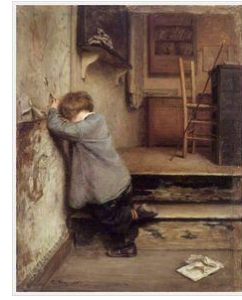
FEAR

The Scream (Edvard Munch)



ACTIVIDADES

1. Observa el cuadro y di cómo te sientes. ¿Te gusta?
Look at the picture and say how it makes you feel. Do you like it?
2. Describe una situación en la que te hayas sentido igual que el protagonista del cuadro.
Describe a situation where you felt the same as the protagonist in the picture.
3. Relaciona con el cuadro que creas que expresa la misma emoción.
Identify the picture showing the same emotion.



4. Haz un dibujo con la emoción trabajada.

Draw a picture showing the emotions.

5. Repasa la palabra que describa la emoción que te produce el cuadro.

Choose the word that describes the emotion illicited in the picture.

ALEGRÍA MIEDO TRISTEZA SORPRESA ENFADO

HAPPINESS FEAR SADNESS SURPRISE ANGER

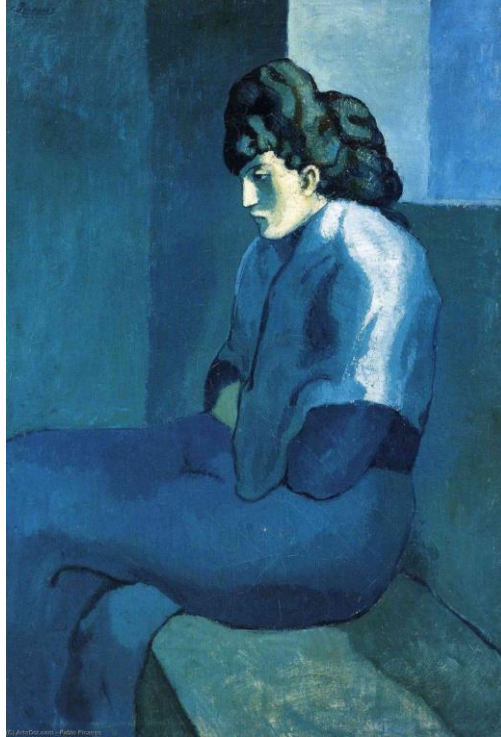


TRISTEZA

Mujer melancólica (Pablo Picasso)

SADNESS

Melancholy Woman (Pablo Picasso)



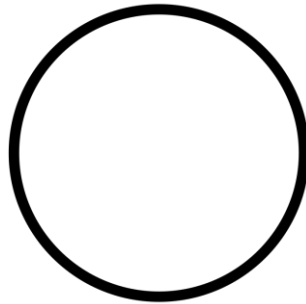
ACTIVIDADES

ACTVITIES

1. ¿Qué color predomina en el cuadro?. Nombra objetos que sean de ese mismo color.
What is the picture's main colour? Name some objects in this colour.
2. Imita la postura de la protagonista del cuadro. ¿Cómo te sientes?.
Copy the protagonist's posture. How do you feel?
3. ¿Cómo crees que se siente la protagonista?.
How do you think the protagnist feels?
4. Motivos por los que puede sentirse así.
What could make her feel like this?

5. ¿Cuándo te sientes tú como la señora que aparece en el cuadro?
When do you feel like the woman in the picture?

6. Dibuja la cara que expresa la emoción trabajada.
Draw a face expressing the emotion.



ENFADO

ANGER

Enfado (Enric Builelo Ndjoli)



Anger (Enric Builelo Ndjoli)

Infanta Enfadada (Maribel Moreno)



Angry Child (Maribel Moreno)

ACTIVIDADES

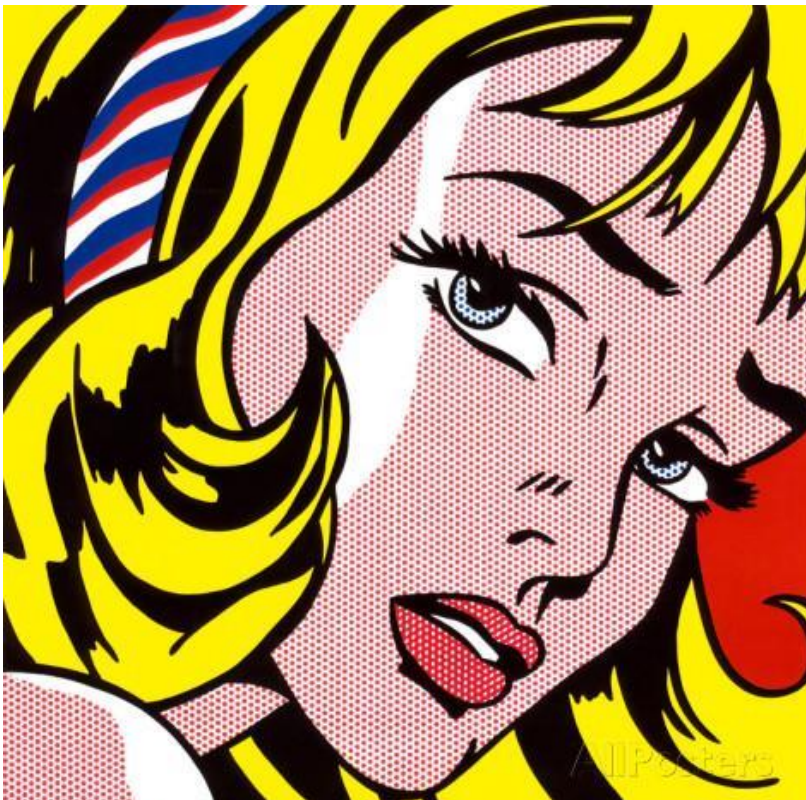
ACTIVITIES

1. ¿Cómo piensas que se sienten los protagonistas del cuadro?. ¿Y el pintor que los hizo?.
How do you think the protagonists in the pictures feel? And the painter who painted them?
2. Escenificar, a través del movimiento corporal, las sensaciones del cuerpo cuando nos sentimos enfadados.
Show anger through body movements.

3. ¿Qué significa estar enfadado?. ¿Por qué nos enfadamos?
What does it mean to be angry? Why do we get angry?
4. Ofrecer alternativas sencillas para tranquilizarnos.
Offer simple alternatives to calm oneself down.
5. Escuchar la canción del enfado: “Canción del enojo”
Listen to the Anger Song.
6. Escuchar la canción: “Despacio me tranquilizo”.
Listen to ‘Slowly I calm myself down’

SORPRESA SURPRISE

Chica con cinta en el pelo (Roy Lichtenstein)
Girl with Hair Ribbon (Roy Lichtenstein)



Tzviatko Kinchev



ACTIVIDADES

ACTIVITIES

1. ¿Te gustan los cuadros?. ¿Cuál te gusta más?.
Do you like these pictures? Which one do you prefer?
2. ¿Cómo crees que se sienten la mujer y la niña?.
How do you think the woman and the girl feel?
3. ¿Cuándo te sientes tú como ellas?.
When do you feel like them?
4. ¿Te gusta sentirte así?. ¿Es una sensación agradable o desagradable?
Do you like feeling like this? Is it a good or bad feeling?
5. Visualización del cuento “Sorpresa”
Watch the Surprise story.
6. Rodea, de color verde, la cara que expresa una sorpresa agradable y de color rojo, la que expresa una sorpresa desagradable.
Circle the picture expressing a good surprise in green and the picture expressing a bad surprise in red.

