

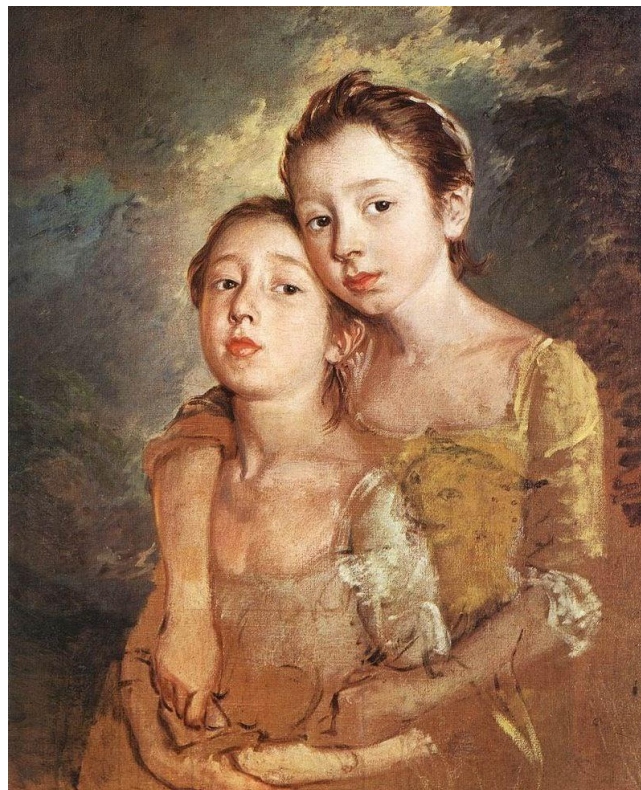


GET CREATIVE
WITH ART ONLINE

MODULO N.: 1 di 8

Amore e famiglia

- Materiale didattico per gli insegnanti -



Realizzato con il finanziamento del Programma Erasmus+ della Commissione Europea



OBIETTIVI DELLA LEZIONE

- Pensare al motivo per cui l'amore è importante per le persone
- Considerare le definizioni di famiglia e i diversi tipi di relazioni familiari
- Pensare a modi diversi di rappresentare i legami familiari attraverso l'arte

FOCUS

Arte, teatro, lingua (SMSC), Comprensione spirituale, morale, sociale, culturale

FASCIA DI ETÀ

Età 9 – 11 (adattabile per alunni più piccoli o più grandi)

ABILITÀ

Pensiero analitico/ Creatività/ Percezione/ Consapevolezza di sé

Tema: amore e famiglia

A cosa pensiamo quando ci pensiamo?

Quando pensiamo all'Amore e alla Famiglia, potremmo pensare ai nostri genitori o ai nostri figli o alle persone che si prendono cura di noi o di cui ci prendiamo cura. A volte, potrebbe essere una persona speciale nella nostra vita: un parente, un tutore o un amico su cui possiamo fare affidamento... e talvolta potrebbe essere una famiglia allargata con diverse generazioni di relazioni.

Famiglia può significare cose diverse in culture diverse. In alcune società potrebbe essere tipico vivere in un grande "gruppo familiare allargato" multigenerazionale, composto da bambini, genitori, nonni e persino bisnonni che convivono tutti. In altri, avere un solo genitore o una persona su cui fare affidamento e amare può essere molto più tipico.

Quindi, persone diverse in luoghi diversi penseranno a cose diverse quando pensano all'Amore e alla Famiglia.

Perché è importante?

Gli scienziati affermano che ogni bambino ha bisogno di essere amato e apprezzato per realizzare il proprio potenziale e crescere per essere "pienamente se stesso" - o

Realizzato con il finanziamento del Programma Erasmus+ della Commissione Europea

completamente realizzato emotivamente. L'attaccamento sicuro e il senso di appartenenza sono importanti: sapere che le altre persone si prendono cura di te e pensano a te.

La maggior parte delle persone, nel corso della vita, ha bisogno di sentire questi legami di amore e famiglia per sentirsi felice e realizzato.

A volte le persone dicono di aver bisogno delle persone intorno a loro di cui prendersi cura per sentirsi "completi", e questo può essere un modo in cui esprimiamo il nostro bisogno di amare e prenderci cura degli altri e di essere amati e accuditi. Possiamo trovare questi sentimenti di appartenenza in coloro che si prendono cura di noi o di cui ci prendiamo cura - i nostri fratelli, i nostri amici o gli altri gruppi sociali, come le squadre sportive, i gruppi di lavoro e le comunità religiose. La scuola può anche fornire un senso di famiglia, aiutandoci a imparare a vivere e ad impegnarci con gli altri.

In che modo influenza le nostre vite/il nostro mondo?

Se non abbiamo amore o famiglia, possiamo sentirci "non collegati" al mondo e a coloro che ci circondano. Quindi sentirsi parte di un gruppo familiare solidale – qualunque sia il tipo o la dimensione della famiglia che potrebbe essere – può essere estremamente importante per noi come individui.

In un senso più ampio, le società hanno bisogno di ordine e struttura per operare con successo, per avere calma, per governarsi e per trasmettere i modi di vivere e di comportarsi accettati alla generazione successiva.

In questo senso più ampio, le famiglie possono essere gli elementi costitutivi della società. Possono essere le strutture che nutrono i giovani, si prendono cura degli anziani, mantengono vive le tradizioni che ci uniscono e modellano il modo in cui dovremmo comportarci gli uni con gli altri.

In questi giorni, alcune persone parlano persino della nostra "famiglia globale", l'insieme di tutti i popoli in tutti i paesi del mondo a cui dovremmo pensare e per cui dobbiamo mostrare amore nelle decisioni che prendiamo che possono influenzare il futuro dell'umanità e il futuro del pianeta.

Lo sapevate che...

- L'amore è l'argomento più popolare di canzoni e opere teatrali. Per migliaia di anni, gli esseri umani hanno messo in musica i loro desideri e sentimenti più intensi del loro cuore, da Confucio a Dolly Parton ai Beatles, che scrivono canzoni d'amore. (La maggior parte delle canzoni d'amore parlano di fatti che causano un crepacuore).
- Quando proviamo amore, il nostro cervello rilascia sostanze chimiche che influenzano il nostro umore e lo sviluppo. L'ossitocina è talvolta chiamata "l'ormone dell'amore" ed è essenziale per lo sviluppo di forti legami genitore-

Realizzato con il finanziamento del Programma Erasmus+ della Commissione Europea

figlio - e il nostro livello di ossitocina aumenta con l'affetto fisico come le coccole.

- Ci possono essere molti tipi diversi di famiglie, ma i ricercatori hanno scoperto che le famiglie forti hanno qualità comuni che contribuiscono a un senso di benessere.

Anche se queste famiglie hanno problemi, condividono sentimenti e qualità come:

- Apprezzamento e affetto
- Impegno/lealtà
- Comunicazione
- Affrontare situazioni difficili
- Credenze e valori comuni
- Gioia e divertimento
-

UN ARTISTA COME POTREBBE RITRARRE "AMORE e FAMIGLIA"?

- Prima dell'invenzione della fotografia, i ritratti erano l'unico modo per catturare la somiglianza di una persona. Molti artisti si guadagnavano da vivere dipingendo le famiglie dei ricchi e famosi nei loro abiti più belli. Mentre era meno comune dipingere le proprie famiglie, alcuni artisti hanno anche creato opere d'arte con le proprie famiglie. A volte le famiglie erano semplicemente modelli convenienti. Ma per molti è stato un lavoro d'amore. Questo è stato il caso di Thomas Gainsborough, i cui dipinti della sua famiglia erano così numerosi da tenere una propria mostra alla National Portrait Gallery di Londra nel 2018, intitolata 'Album di famiglia di Gainsborough'.
- I dipinti di famiglia possono essere rapidamente cancellati come "studi" incompiuti grazie al facile accesso all'argomento. Oppure possono richiedere molto tempo ed essere riempiti di dettagli, sempre per la facilità di accesso al particolare membro/i della famiglia che sono al centro dell'attenzione.
- Spesso, le norme sociali dell'epoca influenzano fortemente il modo in cui gli artisti hanno rappresentato l'amore e la famiglia. In periodi di abbottonata formalità nella storia, molti dipinti di amanti o di gruppi familiari sono formali e duri in un modo che mostra poco affetto e può lasciarci "freddi" oggi. Possono includere colori scuri e cupi e i soggetti possono sembrare

Realizzato con il finanziamento del Programma Erasmus+ della Commissione Europea

severi o distaccati. In tempi più rilassati o romantici, i soggetti sono stati idealizzati e romanticizzati in un modo più appassionato che può essere altrettanto irrealistico nella loro rappresentazione, ma forse più gradevole con colori più luminosi e atmosfere più allegre.

LA NOSTRA OPERA PRINCIPALE



- Titolo LE FIGLIE DEL PITTORE CON UN GATTO
- Artista: THOMAS GAINSBOROUGH 1727 - 1788, inglese
- Medium: disegnato a gesso bianco o pastello su tela e poi dipinto a olio
- Dimensioni: 76 x 63 cm
- Data di completamento: c 1759
- Posizione visualizzata: LA GALLERIA NAZIONALE, LONDRA, Regno Unito.
- collegamento web: www.nationalgallery.org.uk/paintings/thomas-gainsborough-the-painters-daughters-with-a-cat

Realizzato con il finanziamento del Programma Erasmus+ della Commissione Europea

- Come/quando è stato acquisito dalla galleria? Acquistato nel 1923

Come comunica 'AMORE E FAMIGLIA'?

Thomas Gainsborough è stato un ritrattista e paesaggista inglese, considerato uno dei più importanti artisti britannici della seconda metà o del XVIII secolo. Era il più giovane di nove figli e ha mostrato grande abilità con il disegno e la pittura all'età di 10 anni. Gli piaceva dipingere paesaggi più che ritratti, ma i suoi ritratti divennero così popolari durante la sua vita che a volte si sentiva intrappolato nel dover dipingere i ricchi e famosi per soldi. Spesso questi ritratti erano nello stile molto formale dell'epoca, ma nei dipinti della sua famiglia (come questa opera d'arte) traspare una tenerezza amorevole e una vulnerabilità. Questo dipinto non è mai stato completato. Riesci a distinguere il profilo incompiuto del gatto delle figlie?

NEL CONTESTO

Ci sono altre opere dello stesso artista (o altri) che ci aiutano a capirlo di più?

Questi 3 dipinti di Gainsborough mostrano l'approccio che ha avuto per catturare i ritratti di famiglia.



Gainsborough dipinse almeno altri cinque ritratti delle sue figlie e questo precedente del 1756 intitolato "Le figlie del pittore che inseguono una farfalla", è ancora più famoso. Si trova anche questo nella National Gallery di Londra.



Gainsborough ha lasciato 50 ritratti di famiglia che compongono il suo "Album di famiglia", fatto per amore, non per denaro (più di qualsiasi altro artista del 18° secolo). Includono questo primo lavoro del 1748, "L'artista con sua moglie Margaret e la figlia maggiore Mary".

Realizzato con il finanziamento del Programma Erasmus+ della Commissione Europea



In fondo, Gainsborough amava dipingere la campagna, quindi molte delle opere che ha completato per le famiglie paganti fondono i suoi stili di paesaggio e ritratto. Uno dei più famosi è "IL signore e la Signora Andrew" (1750) in mostra alla National Gallery di Londra.

ALTRE OPERE CHE DICONO QUALCOSA SU "AMORE e FAMIGLIA"



Realizzato con il finanziamento del Programma Erasmus+ della Commissione Europea

Dalla Grecia

- Titolo: IL PREFERITO DELLA NONNA
- Artista: **Giorgio Lakovidis** 1853 – 1932, greco
- Data di completamento: 1893
- Ubicazione : LA GALLERIA NAZIONALE DELLA GRECIA

Cosa si dice su "Amore e famiglia"

I forti legami tra nonni e nipoti fanno parte della "cultura familiare" greca. Questo artista divenne noto come un "pittore dell'infanzia" e molte delle sue opere ritraggono il rapporto d'amore tra i bambini e i loro nonni anziani. Le famiglie non sono composte solo da genitori e figli e questo dipinto mostra i legami della famiglia allargata.



Dall'Italia

- Titolo: LE MOGLIE DEI PESCATORI

Realizzato con il finanziamento del Programma Erasmus+ della Commissione Europea

- Artista: **Massimo Campigli**, 1895 – 1971 italiano
- Data di completamento: sconosciuta
- Luogo visualizzato: LA GALLERIA NAZIONALE D'ITALIA

Cosa si dice su "Amore e famiglia"

Questo dipinto potrebbe essere di una spiaggia in Inghilterra o in Olanda o in Africa (tranne forse per i vestiti) perché è l'emozione delle donne sulla spiaggia che traspare. Stanno guardando il mare, aspettando il ritorno dei loro mariti pescatori. Alcune sono rilassate, altre sono preoccupate e altre si sostengono a vicenda. Sono diventate come una famiglia allargata tutte insieme, mentre ognuna guarda il ritorno del proprio familiare.



Dalla Svezia

Realizzato con il finanziamento del Programma Erasmus+ della Commissione Europea

- Titolo L'ora della colazione
- Artista Hanna Pauli, svedese, nata nel 1864, morta nel 1940
- Data 1887
- Olio medio su tela 87 cm x 91 cm
- In mostra al Museo Nazionale, Stoccolma opera acquistata nel 1910

Cosa ci dice su "Amore e famiglia"

Qualcuno è invitato, le sedie aspettano. La tavola apparecchiata con oggetti belli rimanda alla vita familiare e alla vita domestica. Cosa c'è sul tavolo? Chi verrà a fare colazione stamattina? Cosa verrà servito?

ATTIVITA' POSSIBILI PER GLI STUDENTI:

(POSSIBILI ATTIVITÀ DA UTILIZZARE CON I TUOI ALLIEVI)

Gli insegnanti possono scegliere da ciascuna categoria di seguito o escogitare attività proprie o diverse, come la creazione di immagini generate al computer, un brano musicale/canzone/rap ispirato all'arte o la ricerca di altre gallerie o opere d'arte che ritengono illustrino questo tema.

ATTIVITA' ARTISTICHE

La foto di Gainsborough è uno schizzo. Lo schizzo gli ha permesso di catturare rapidamente il carattere delle sue due figlie e la loro relazione, senza doversi preoccupare di altri dettagli. Usa carboncino, pastello o matita morbida per disegnare due dei tuoi compagni di classe. Quindi scambiali con quelli disegnati da loro. Oppure fai uno schizzo della tua famiglia. Cerca di mostrare il carattere e la relazione delle persone che stai disegnando.

In passato venivano dipinti i nostri ritratti di famiglia. Oggi possiamo catturare elettronicamente i ricordi di famiglie e amici. Scatta una foto con le tue persone preferite che catturi il loro spirito, la loro personalità e la connessione tra di voi. Concentrati su espressioni, pose, costumi e ambientazione. - In alternativa, crea un collage o un montaggio da singole foto o disegni che puoi poi fotografare.

Realizzato con il finanziamento del Programma Erasmus+ della Commissione Europea

Se dovessi progettare un monumento per celebrare qualcosa che ami, cosa sceglieresti di celebrare? Una squadra di calcio, un cantante, il tuo cibo preferito, uno dei tuoi amici o familiari?
Cosa progettereste? Un gioco per computer o un'animazione? Una statua? Un murale?
- Cosa mostrerebbe?

Le ragazze di Gainsborough tengono in braccio un gatto, che probabilmente era un membro amato della loro famiglia, anche se non possiamo davvero vederlo. Fai una foto di te stesso mentre tieni il tuo animale domestico preferito. Potrebbe essere uno che la tua famiglia ama o uno immaginario che ti piacerebbe avere.

ATTIVITA' LINGUISTICHE

Amore incondizionato significa che dobbiamo amare noi stessi e gli altri, felici o tristi, ed essere pazienti e clementi anche quando qualcuno commette degli errori. Quando proviamo vero amore, ci amiamo in ogni caso, sia nei momenti belli che in quelli difficili. Pensa ad alcune situazioni difficili che hai affrontato, come la mancanza di un amico o il sentirti deluso. Scrivi riguardo a un periodo in cui ti sei sentito infelice ma hai ancora sperimentato l'amore incondizionato.

Quando è stata fatta questa foto, le figlie di Gainsborough avevano 10 e 8 anni. Puoi vedere dal modo in cui si tengono l'un l'altra che erano molto vicine e che gli piaceva stare insieme. In effetti, hanno vissuto insieme quasi per tutta la vita. Descrivi qualcuno di speciale con cui vorresti vivere da grande. Potrebbe essere una persona reale o immaginaria.

Se dovessi descrivere la foto di Gainsborough a qualcuno che non potrebbe vederla, quali tre cose pensi che sarebbe importante dirgli? Discuti con un partner su come la descriveresti.

Pensa a diversi tipi di famiglie, quanti ne puoi descrivere?

ATTIVITÀ DRAMMATICA

C'è qualcuno (persona o animale domestico), non collegato a te da legami di sangue, che consideri ancora un membro della famiglia – o vorresti che lo fosse – e perché?

Crea un'immagine fissa di gruppo come un ritratto di famiglia, con te e tutti i membri della tua famiglia, incluso questo membro speciale. Considera come verrebbero raffigurati tutti: quale sarebbe l'espressione facciale di tutti, dove e come si siederebbero o starebbero tutti? Puoi farlo in piccoli gruppi, impiegando del tempo per preparare e impostare l'immagine. Ora presentalo al resto della classe e vedi se qualcuno riesce a indovinare il membro "ospite".

Realizzato con il finanziamento del Programma Erasmus+ della Commissione Europea

2. Ciascun membro del ritratto di gruppo, a turno, esprime un'emozione, pronunciando una parola o una frase, rimanendo nel suo ruolo. Tutti osservano i ritratti di famiglia prendere vita in qualche modo, dai membri della famiglia, uno per uno, esprimendo i loro sentimenti. Discuti: quali emozioni sono comuni tra i diversi ritratti? Quanti modi diversi ci sono per le persone per esprimere la stessa emozione o una simile?

RISORSE UTILI:

Recensione del Guardian del 2018 della mostra dell'album di famiglia del 2018 di Gainsborough
<https://www.theguardian.com/artanddesign/2018/nov/25/gainsboroughs-family-album-national-portrait-gallery-review-npg-thomas-daughters>

Articolo dell'Evening Standard su 10 artisti che hanno catturato le loro famiglie nelle loro opere d'arte
<https://www.standard.co.uk/culture/famous-artists-family-portraits-painting-a3992341.html>

2 Gli atleti olimpici discutono di cosa significhi per loro l'amore
<https://www.youtube.com/watch?v=yt6E0J1bAHA>

Un genitore single, la pop star 'H', parla della sua famiglia
<https://news.sky.com/story/steps-star-ian-h-watkins-on-life-as-a-parent-families-come-in-all-shapes-and-sizes-12358971>

Risorse delle Nazioni Unite su "Cambiare le famiglie"
<https://www.un.org/en/observances/international-day-of-familie>